

《高中英语（上外版）》选择性必修第一册 Unit 1 Learning for Life

单元整体教学设计

设计者：华东理工大学附属奉贤曙光中学 张伟

一、教材分析

本单元为上外版教材选择性必修第一册第一单元，属于“人与自我”主题语境中“生活与学习”主题群。主阅读是一篇名人自传记叙文，要求学生梳理出自传体记叙文的文体特征和了解三位名人的学习经历，并能理解学习经历对人的影响。本单元的听、说、读、看、写等板块均围绕该主题语境设计。

Reading A “Learning Is Everywhere” 主要介绍了三位名人的学习经历，通过对三位名人学习经历、时间、地点内容的整合，学生能理解“学习时刻发生在生活中”这一观点并能找出文本中的支撑信息。Vocabulary Focus 通过问答的形式帮助学生回顾 Reading A 课文中三位名人的学习经历，在问答的过程中引导学生关注课文中出现的核心词汇，通过解释及展示不同语境例句等方式帮助学生掌握词汇含义，并通过翻译等训练使学生掌握词汇的运用，最后要求学生运用本课堂中所习得的重点词汇复述文本并描述自己的学习经历，使学生能将课中所学的词汇灵活运用到真实的生活语境。Grammar 教学中引导学生了解对人物的经历描述时会用到的不同时态并了解其形式、意义与用法。Listening, Viewing and Speaking 板块中，听力部分为“30天养成新习惯”的一段演讲；视频部分是“93岁的钢琴人”，讲述一位93岁的老人依然勤奋练习钢琴的故事。在随后的 Speaking 活动中，“说”的活动要求学生进行一个教室外学习经历的采访，要求学生用恰当的语气、语调、表情和手势表达。Reading B “Excerpts from Encouraging Learning” 是一篇议论文，是中文经典《劝学》的英译节选。紧接着的 Critical thinking 板块要求学生整合本单元各语篇中有关学习的例证，分析促进学习的因素，并结合自身学习经历分析、反思和评价，对促进学习的因素按重要性进行排列。Writing 板块要求学生能梳理范文的语篇结构和主要特征，根据网上投稿要求，运用个人经历支撑观点，完成写作任务。最后的 Further exploration 要求通过制定学习计划，学会自主学习和合作学习，培养终身学习的意识和积极的生活态度，综合运用了前七个课时所涉及到的听、说、读、写、看等技能。

二、单元目标

1. 能从语篇和多模态资源中获取有关学习经历的信息，构建词汇语义网，梳理出自传类记叙文的文体特征，用正确的语言形式描述自己的学习经历。
2. 能整合单元语篇和文本信息，分析促进学习的因素，引导学生结合自身学习经历进行分析、反思和评价。
3. 能基于所学内容表达自己的观点，有效拓展自己的观点；根据网上投稿要求，运用个人经历支撑观点，完成写作任务。
4. 能通过制定学习计划，学会自主学习和合作学习，培养终身学习的意识和积极的生活态度；提升跨学科，跨文化的学习意识。

三、单元分课时目标

节数	课时	课时目标	学业质量水平
1	Reading A 阅读课	1) 能了解三位名人的学习经历的主要内容; 2) 能梳理出自传类记叙文的文体特征; 3) 能理解学习经历对人的影响。 (对应单元目标 1,2)	2-8 2-9 2-10
2	词汇课	1) 能在语境中学习和运用课文核心词汇; 2) 能理解有关学习主题的词汇, 并灵活运用于语篇理解和观点表达。 (对应单元目标 1,2)	2-11 2-14
3	语法课	1) 能在语境中识别过去完成时、现在完成进行时与将来进行时的形式、意义和用法; 2) 能在语境中恰当使用过去完成时、完成进行时与将来进行时。 (对应单元目标 1,3)	2-2 2-6
4	视听说课	1) 能获取演讲语篇的内容要点和支撑性论据; 2) 能获取新闻报道的大意和细节; 3) 能在听、看的基础上, 描述个人经历, 表达观点。 (对应单元目标 1,3)	2-1 2-3 2-4
5	Reading B 拓展阅读课	1) 能明确论说文“论点—论据”的逻辑关系和结构; 2) 能分辨类比、排比等论证方式; 3) 能感知语篇中包含的文化元素和价值观。 (对应单元目标 1,3)	2-8 2-9 2-11
6	思辨课	1) 能整合本单元各语篇中有关学习的例证, 分析促进学习的因素; 2) 能结合自身学习经历分析、反思和评价。 (对应单元目标 1,2)	2-12 2-12
7	写作课	1) 能解读写作板块中范文的语篇结构和主要特征, 明确写作要求; 2) 能联系相关学习经历, 为支撑性细节做准备; 3) 能根据网上投稿要求, 运用个人经历支撑观点, 完成写作任务。 (对应单元目标 3)	2-2 2-12 2-13
8	探究课	1) 能通过制定学习计划, 学会自主学习和合作学习, 培养终身学习的意识和积极的生活态度; 2) 能通过核查和反思, 确认本单元学习目标的达成情况; 3) 能通过计划和调控, 提升自主学习能力和反思能力。	2-12 2-12 2-12

(对应单元目标 3,4)

高中英语学业质量水平二

序号	质量描述
2-1	在听的过程中，能抓住熟悉话题语篇的大意，获取其中的主要信息、观点和文化背景。
2-2	理解说话者选用的词汇、语法结构和语音手段所实现的特殊表达效果。
2-3	能借助说话人使用的图片、表格、动画、视频片段、示意图等多模态资源，更准确地理解话语的意义。
2-4	在比较复杂的语境中，能口头描述自己或他人的经历，表达情感态度，描述事件发生、发展的过程，描述人或事物的特征，阐释和说明观点。
2-5	根据交际场合的正式程度和行事程序，选择正式或非正式、直接或委婉的语言形式表达道歉、请求、祝愿、建议、拒绝、接受等，体现文化理解，达到预期交际效果。
2-6	能在口头表达过程中有目的地选择词汇和语法结构。
2-7	能在表达中借助语言建构交际角色，体现跨文化意识和情感态度。
2-8	能判断和识别书面语篇的意图，获取其中的重要信息和观点；能识别语篇中的主要事实与观点之间的逻辑关系，理解语篇反映的文化背景；能推断语篇中的隐含意义。
2-9	能识别语篇中的内容要点和相应支撑论据；能根据定义线索，理解概念性词汇或术语；能理解文本信息与非文本信息的关系。
2-10	能识别语篇中新旧信息的布局及承接关系；能理解语篇成分之间的语义逻辑关系，如：次序关系、因果关系、概括与例证关系；能识别语篇中的时间顺序、空间顺序、过程顺序等。
2-11	能在语境中理解具体词语的功能、词语的内涵和外延以及使用者的意图和态度；能理解语篇中特定语言的使用意图以及语言在反映情感态度和价值观中所起的作用。
2-12	能根据所学概念性词语，从不同角度思考和认识周围世界；能识别语篇间接反映或隐含的社会文化现象。
2-13	能在书面表达中有条理地描述自己或他人的经历，阐述观点，表达情感态度；能描述事件发生、发展的过程；能描述人或事物的特征、说明概念；能概述所读语篇的主要内容或续写语篇。
2-14	能在表达过程中有目的地选择词汇和语法结构，确切表达意思，体现意义的逻辑关联性；能使用多模态语篇资源，达到特殊的表达效果。

表 14 高中英语学业质量水平三

序号	质量描述
3-1	能通过听，抓住较为复杂的口语语篇的大意，理解其中的主要信息、观点和文化背景。
3-2	理解专题报告、演讲、辩论等正式口语语篇的结构和主要语言特征。
3-3	理解电影、电视、广告等视觉媒体传递的信息、意义和情感态度。
3-4	与不同地域的人进行交流时，可以识别出其发音和语调的不同。
3-5	在比较复杂的语境中，能口头描述自己或他人的经历，表达情感态度，描述事件发生、发展的过程，描述人或事物的特征、说明概念，并对观点、事件、经历进行评论。
3-6	根据社会交往场合的正式程度、行事程序以及与交际对象的情感距离，选择正式或非正式、直接或委婉的语言形式恰当地交流和表达态度、情感和观点，体现文化理解，达到预期交际效果。
3-7	能针对所看的电影、电视、演讲等发表评论，表达个人观点。
3-8	能在口头交流过程中，根据需要插话或转移话题；能归纳、提炼和总结口头交流中的主要内容。
3-9	能阐释和评价语篇所反映的情感、态度和价值观；能根据语篇中的事实进行逻辑推理；能辨别并推论语篇中隐含的观点；能分辨语篇中的冗余信息。
3-10	能批判性地审视语篇的结构和连贯性；能识别正式文体的语篇结构、语言特征和行文格式；能识别语篇中的字体、字号等印刷特征所传递的意义。
3-11	能识别语篇中使用的隐喻等修辞手法并理解其意义；能识别语法结构在组织语篇中的作用。
3-12	理解和欣赏经典演讲、文学名著、名人传记、电影、电视等，分析评价语篇所包含的审美元素。