

## Unit 3 Food

| 单元教学目标与各课时教学目标设定 |    |  |
|------------------|----|--|
| 单元主题             |    |  |
|                  | 条目 | 学习内容 ( 核心概念 ) + 行为条件 + 行为表现  |
| 单元目标             | 1  | 能通过阅读课文 ( Reading A ) 和学习听力语篇 , 辨识博客类记叙文文体特征、识别播客文体的语篇成分 , 并能描述一些国家的常见食物和饮食习俗。                                       |
|                  | 2  | 能通过阅读课文 ( Reading A )、拓展阅读 ( Reading B ) 和学习视听语篇 , 深入理解饮食文化在跨文化交际中的作用。   |
|                  | 3  | 能根据 Critical Thinking 所提供的表格整合本单元语篇所传递的相关信息 , 并在此基础上按照“饮食文化”的类别将信息分类。  |
|                  | 4  | 能通过视听实践 ( Listening and Viewing ) 和综合运用 ( Moving Forward ) 板块的学习 , 学习并运用三个策略 : 识别视听材料中的例子 , 口头表达时有效运用身势语 , 按照主题顺序写作。 |

|  |                           |
|--|---------------------------|
| <b>Getting Started</b><br><br><b>Reading A</b> | <b>第一课时      课型 : 阅读课</b> |
|--|---------------------------|

| Personal Touch |    |  |        |  |
|----------------|----|--|--------|--|
|                | 条目 | 学习目标+学习内容+学习方式   | 学业质量水平 | 课外作业                                     |
| 本课目标           | 1  | 能通过略读，捕捉文本特征，判断语篇类型：博客类记叙文。  | 1-11   | 1. 收集 1-2 个自己或身边人在                       |
|                | 2  | 能通过略读和跳读，把握语篇大意，以及博客文的结构，即讲述经历、分享经验。                                 | 1-9    | 海外体验不同饮食文化并感受到文化冲击的经历。                   |
|                | 3  | 能通过深入阅读文本，掌握文本细节，发现并了解一些法国和美国的饮食习俗，理解饮食文化所带来的文化冲击，把握文化冲击的概念。         | 2-7    | 2. 用课堂上学到的对比结构和对照语言，描述自己或身边人经历过的饮食文化冲击的案 |
|                | 4  | 能通过深入阅读文本和组织学生讨论，理解文化冲击的“蜜月期”和“低谷期”的概念，思考对待文化冲击的态度，最终形成尊重和包容多样文化的意识。 | 1-13   | 例，结合自己对文化冲击的理解，分析造成冲击的原因和恰当的应对方法。        |

|           |                 |
|-----------|-----------------|
| Reading A | 第二课时 课型：阅读课（词汇） |
|-----------|-----------------|

| Digging In<br>(Vocabulary Focus) |    |  |        |  |
|----------------------------------|----|--|--------|--|
|                                  | 条目 | 学习目标+学习内容+学习方式                             | 学业质量水平 | 课外作业   |
| 本课目标                             | 1  | 能通过基于课文的问答活动，梳理语篇的相关词汇，丰富对语篇主题的理解和主题语汇的认知。 | 1-11   | 1. 复述课文。<br>2. 收集“body”, “furniture” 和“color”的下义词，下节课分享。 |
|                                  | 2  | 能通过复述课文在语境中运用主题语汇。                         | 1-9    |  |
|                                  | 3  | 能理解并使用上下义词汇。                               | 1-6    |  |

| Grammar in Use |    | 第三课时 课型：语法课   |        |   |
|----------------|----|---|--------|---|
|                | 条目 | 学习目标+学习内容+学习方式  | 学业质量水平 | 课外作业  |
| 本课目标           | 1  | 能通过语境中区分定语从句做定语和-ing/-ed 做定语，理解-ing/-ed 形式动词做定语的语义和功能。        | 1-11   | 1. 用-ing/-ed 做定语形式改写句子。<br>2. 找出语篇 A 中出现的-ing /-ed 做定语的表达。<br>3. 完成 Grammar in Use II 练 |
|                | 2  | 能通过语境中对-ing/-ed 做前置定语和后置定语的归类 and 区别，理解-ing/-ed 前置定语与后置定语的不同。 | 1-11   |   |
|                | 3  | 能通过改写练习，尝试运用-ing/-ed 做定语。                                     | 1-13   |   |

|  |   |  |      |   |
|--|---|--|------|---|
|  | 4 | 能通过辨析所给例句,理解动词-ing 形式和-ed 形式做定语时用法区别。                                  | 1-11 | 习。<br>4. 熟悉 Grammar in Use I 和 II 的文本,以语音微信的形式向全班介绍中国和法国在庆祝新年时的传统食物和饮食习俗。 |
|  | 5 | 能在创设的主题语境中,运用-ing/-ed 做定语完成对菜单的修订,使菜名更具体易懂(恰当地对各类生活中的食物及和食品相关的名词进行修饰)。 | 1-13 |   |

| Moving Forward | 第四课时 课型:写作课 |   |        |  |
|----------------|-------------|---|--------|--|
|                | 条目          | 学习目标+学习内容+学习方式  | 学业质量水平 | 课外作业   |
| 本课目标           | 1           | 能通过阅读范文,掌握运用“按照主题顺序展开写作”的写作策略。                            | 2-13   | 1. 登录推荐网站,搜集更多的相关信息。<br>2. 修改语段草稿。<br>3. 组内合作完成《中国饮食文化》的小册子。 |
|                | 2           | 能围绕“中国饮食文化”这一话题,按照主题顺序展开口头介绍。                             | 1-5    |  |
|                | 3           | 能通过举例,掌握运用“对比和对照”写作方式,充实写作内容;围绕“中国饮食文化”这一话题,按照主题顺序展开写作,完成 | 1-13   |  |

|  |   |   |      |  |
|--|---|---|------|--|
|  |   | 一篇 70-90 词的语段。                                    |      |  |
|  | 4 | 能通过阅读范本，理解标题、图像、版式传递的信息，表达意义，并在小册子的制作（课外作业）中加以运用。 | 1-6  |  |
|  | 5 | 能通过阅读范文和头脑风暴，学习恰当的衔接表达，并在写作中加以运用。                 | 2-14 |  |

|   |                    |   |               |  |
|---|--------------------|---|---------------|--|
| <b>Listening and Moving</b><br><br><b>Forward: Speaking</b><br><br><b>(Further Exploration)</b> | <b>第五课时 课型：听说课</b> |   |               |  |
| <b>本课目标</b>   | <b>条目</b>          | <b>学习目标+学习内容+学习方式</b>   | <b>学业质量水平</b> | <b>课外作业</b>  |
|   | 1                  | 能通过听力练习，对各个国家的饮食习俗差异有所了解。   | 1-1           | 1. 选择一个国家，通过网络、书籍资料等查找更多这个国家的饮食习俗；并参照项目探究板块示例准备口头展示。<br><br>2. 和小组成员分享所获得的 |
|   | 2                  | 能通过自主学习与信息交流扩充听力材料背景知识。   | 1-1           |  |
|   | 3                  | 听时能根据要求记录所需信息，了解造成这些饮食文化差异背后的原因。<br><br>能根据情境，讨论“外国人在中国就餐可能遇到的文化冲击” | 1-4           |  |

|  |   |  |     |   |
|--|---|--|-----|---|
|  |   | 这一主题，比较中西方饮食文化的差异，并提出应对文化冲击的建议，理解和包容不同文化，提升跨文化沟通的能力。 |     | 信息。<br>3. 根据评价量表修改润色小组陈述内容。   |
|  | 4 | 能通过学习口语交际策略，在讨论与陈述中，运用身势语提升表达效果。                     | 1-6 | 4. 基于陈述内容拍摄英语短视频“Dining in China: Culture Shock”来帮助国际交流生了解并应对在中国会遇到的饮食文化冲击。 |

| Viewing & Reading B |    | 第六课时 课型：阅读课                                  |        |                                |
|---------------------|----|--|--------|--------------------------------|
|                     | 条目 | 学习目标+学习内容+学习方式                               | 学业质量水平 | 课外作业                           |
| 本课目标                | 1  | 能基于“饮食文化”的主题，掌握按主题顺序展开的说明文的文体特征，即主旨句、主题句和总结。 | 1-11   | 1. 课后精视听 Viewing 板块视频，并完成书上练习。 |
|                     | 2  | 能从语篇中提取主要信息和观点，理解语篇要义。                       | 1-10   | 2. 复习本课新词。                     |
|                     | 3  | 能通过分段阅读课文梳理说明段落要点、把握说明文框架。                   | 1-11   | 3. 听磁带朗读课文两遍。                  |

| Reading B &<br>Critical Thinking | 第七课时 课型：阅读课 |   |        |  |
|----------------------------------|-------------|---|--------|--|
|                                  | 条目          | 学习目标+学习内容+学习方式                                | 学业质量水平 | 课外作业   |
| 本课目标                             | 1           | 能区分语篇中的观点和例子，理解例子在说明文中的作用。                    | 1-11   | 1. 分类归纳中国饮食文化特点，并和他国饮食文化作比较。<br>2. 设计带有不同专栏的博客，并在专栏中介绍中国饮食和文化。 |
|                                  | 2           | 通过说明文阅读，概括食物和文化在三个层面上的联系，深化对食物和文化内在联系的理解。     | 1-12   |  |
|                                  | 3           | 能根据提示整合本单元中语篇所传递的相关信息，并在此基础上按照“饮食文化”的类别将信息分类。 | 1-10   |  |

## 附录二、高中英语学业质量水平

高中英语学业质量水平一（《全国普通高中英语课程标准（2017年版2020年修订）》第47页）

1-1 在听的过程中，能抓住日常生活语篇的大意，获取主要事实、观点和文化背景。

1-2 能根据重音、语调、节奏的变化，理解说话人所表达的意义、意图和情感态度。

1-3 在听的过程中，能注意到图片、符号、表格、动画、流程图等传递的信息。

1-4 能简要地口头描述自己或他人的经历，表达观点并举例说明。

1-5 能口头介绍中外主要节日等中外文化传统和文化背景。

1-6 在口头表达中，能根据交际场合和交际对象的身份，选择恰当的语言形式（如正式或非正式、直接或委婉的表达方式），表达意义、意图和情感态度；能借助手势、表情、图表、图示等非语言手段提高表达效果。

1-7 能通过重音、语调、节奏的变化，表达特殊的意义、意图和情感态度。

1-8 能通过重复、解释、提问等方式，克服交际中的语言障碍，保持交际的顺畅。

1-9 能通过读与看，抓住日常生活语篇的大意，获取其中的主要信息、观点和文化背景；能借助多模态语篇中的非文字资源，理解语篇的意义。

1-10 能区分语篇中的主要事实与观点；能基于所读和所看内容，进行推断、比较、分析和概括。

1-11 能识别语篇的类型和结构，辨识和分析语篇的文体特征及衔接手段，识别语篇为传递意义而选用的主要词汇和语法结构。

1-12 能识别语篇直接陈述的情感态度、价值观和社会文化现象。

1-13 能以书面形式简要描述自己或他人的经历，表达观点并举例说明；能介绍中外主要节日和中华优秀传统文化；书面表达中所用词汇和语法结构能够表达主要意思。

1-14 能运用语篇的衔接手段构建书面语篇、表达意义，体现意义的逻辑关联性；能借助多模态语篇资源提高表达效果。



## 高中英语学业质量水平二

2-1 在听的过程中，能抓住熟悉话题语篇的大意，获取其中的主要信息、观点和文化背景。

2-2 理解说话者选用的词汇、语法结构和语音手段所实现的特殊表达效果。

2-3 能借助说话人使用的图片、表格、动画、视频片段、示意图等多模态资源，更准确地理解话语的意义。

2-4 在比较复杂的语境中，能口头描述自己或他人的经历，表达情感态度，描述事件发生、发展的过程，描述人或事物的特征，阐释和说明观点。

2-5 根据交际场合的正式程度和行事程序，选择正式或非正式、直接或委婉的语言形式表达道歉、请求、祝愿、建议、拒绝、接受等，体现文化理解，达到预期交际效果。

2-6 能在口头表达过程中有目的地选择词汇和语法结构。

2-7 能在表达中借助语言建构交际角色，体现跨文化意识和情感态度。

2-8 能判断和识别书面语篇的意图，获取其中的重要信息和观点；能识别语篇中的主要事实与观点之间的逻辑关系，理解语篇反映的文化背景；能推断语篇中的隐含意义。

2-9 能识别语篇中的内容要点和相应支撑论据；能根据定义线索，理解概念性词汇或术语；能理解文本信息与非文本信息的关系。

2-10 能识别语篇中新旧信息的布局及承接关系；能理解语篇成分之间的语义逻辑关系，如：次序关系、因果关系、概括与例证关系；能识别语篇中的时间顺序、空间顺序、过程顺序等。

2-11 能在语境中理解具体词语的功能、词语的内涵和外延以及使用者的意图和态度；能理解语篇中特定语言的使用意图以及语言在反映情感态度和

价值观中所起的作用。

2-12 能根据所学概念性词语，从不同角度思考和认识周围世界；能识别语篇间接反映或隐含的社会文化现象。

2-13 能在书面表达中有条理地描述自己或他人的经历，阐述观点，表达情感态度；能描述事件发生、发展的过程；能描述人或事物的特征、说明概念；能概述所读语篇的主要内容或续写语篇。

2-14 能在表达过程中有目的地选择词汇和语法结构，确切表达意思，体现意义的逻辑关联性；能使用多模态语篇资源，达到特殊的表达效果。

SCREEN